

"Uerra" di Paolo Sassanelli vince come miglior cortometraggio la sezione "Panorama corti Puglia"

La Puglia in corto a Fasano

Rocco Papaleo e la sezione interamente dedicata alla Puglia saranno i protagonisti dell'ottavo giorno del film festival a bordo del cortometraggio nell'alto Salento tra San Vito dei Normanni, Ostuni, Ceglie e Carovigno. Oggi a Fasano sarà l'attore e regista italiano Rocco Papaleo ad essere premiato dal film festival che approda alla Casina municipale di Fasano alle 21.30 con la sezione "Panorama corti Puglia"

(ingresso libero). La sezione è interamente dedicata alla regione che ospita il Festival con tutti registi italiani. Si parte con Passing Time di Laura Bispuri, il cortometraggio girato interamente in Puglia grazie anche al sostegno dell'Apulia Film Commission, che ha conquistato il David di Donatello 2010. A seguire Riconoscere di Enrico Conte sul Salento degli anni 30 e Direzione obbligatoria di Mimmo Mancini sulla sto-

ria di un ex detenuto che cerca di redimersi (attore protagonista Dante Marmone). Uerra di Paolo Sassanelli è ambientato nell'estate del 1946 e racconta l'amicizia tra, un fascista (Paolo) e un socialista (Luigi) che giocano a carte a Bari vecchia scritto dalla giornalista Antonella Gaeta. Gianluca Sportello si presenta con Nonostare sulla storia di un piccolo paese del sud Italia. Bambino di Luciano Schioto

racconta il viaggio dove si intrecciano passato e presente in un Puglia in continuo movimento. Fuori concorso sarà proiettato Scarpe d'autore di Maurizio Montagni, un racconto di passione sull'antico mestiere del calzolaio attraverso le parole di Stefano Bemer nella sua bottega di Borgo San Frediano a Firenze, dove ha avuto come apprendista lavorante la grande star del cinema Daniel Day-Lewis.

